



- Micrófono de condensador multiuso ideal para uso de mano en entrevistas y captación general de sonido
- Su patrón polar cardioide reduce el registro del sonido lateral y posterior, mejorando, así, el aislamiento de la fuente deseada de sonido
- Filtro de paso alto de 80 Hz commutable que minimiza la captación de sonidos de frecuencia grave no deseados
- Opera con baterías o fuente *phantom*

Para su operación el AT8033 requiere una fuente *phantom* de 11V a 52V DC, o una batería de 1,5V AA. Para operar con la fuente *phantom* no necesita colocar la batería.

Instalación de la batería: Desatornille la sección inferior del cuerpo del micrófono, justo debajo de la placa. Inserte una batería AA de 1,5V en el compartimiento de la manija (con el extremo "+" hacia arriba). Luego reensamble el micrófono. Se recomienda utilizar baterías alcalinas para mayor duración. Remueva la batería cuando guarde el micrófono por largos periodos de inactividad.

La salida, a través del conector tipo XLRM del micrófono, es de baja impedancia (Lo-Z) balanceada. La señal corre por los pines 2 y 3. El pin 1 es la tierra (neutro). La fase de salida es el pin 2 "hot" – la presión acústica positiva produce voltaje positivo en el pin 2.

Para prevenir cancelaciones de fase y sonido débil, todos los cables de micrófono deben coincidir en su conexión: "Pin 1" con el "Pin 1", etc.

Un filtro de paso alto de 80 Hz permite seleccionar fácilmente entre una respuesta de frecuencias plana y una atenuación gradual de frecuencias graves (*roll-off*). La posición de atenuación reduce el registro de ruido ambiental de frecuencias graves (tales como el tráfico o los sistemas de aire acondicionado), la reverberación de salón y las vibraciones transmitidas mecánicamente.

La alta sensibilidad del AT8033 asegura una salida útil y una compatibilidad de acoplamiento excelente para casi cualquier entrada. Sin embargo, la salida alta del micrófono puede sobrecargar algunas etapas de entrada electrónica sensitiva bajo algunas condiciones. Muchos pre-amplificadores y mezcladoras incluyen un cojinete para micrófono o un control de atenuación de entrada para prevenir la sobrecarga; o use un atenuador AT8202 o equivalente en la entrada.

El micrófono cumple con la directiva RoHS (siglas en inglés de Restricción del uso de determinadas sustancias peligrosas)—está libre de todas las sustancias especificadas en la directiva de la UE sobre sustancias peligrosas en equipos eléctricos y electrónicos.

Evite dejar el micrófono bajo el sol directo o en áreas donde la temperatura exceda los 43° C (110° F) por largos periodos. Debe evitarse también una humedad extrema.

## ESPECIFICACIONES DE AT8033†

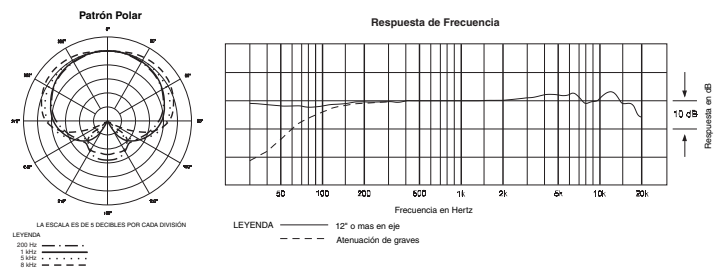
<b>ELEMENTO</b>	Condensador polarizado permanente de placa trasera con carga fija
<b>PATRÓN POLAR</b>	Cardioide
<b>RESPUESTA DE FRECUENCIA</b>	30-20.000 Hz
<b>SELECTOR DE FRECUENCIAS GRAVES</b>	80 Hz, 12 dB/octava
<b>SENSIBILIDAD DEL CIRCUITO ABIERTO</b> ( <i>Phantom</i> / Batería)	-44 dB (6,3 mV) / -45 dB (5,6 mV) re 1V a 1 Pa*
<b>IMPEDANCIA</b> ( <i>Phantom</i> / Batería)	250 ohms / 300 ohms
<b>NIVEL MÁXIMO DE SONIDO EN LA ENTRADA</b> ( <i>Phantom</i> / Batería)	137 dB / 123 dB SPL, a 1 kHz a 1% T.H.D.
<b>RANGO DINÁMICO</b> (típico) ( <i>Phantom</i> / Batería)	113 dB / 99 dB, 1 kHz al max SPL
<b>RELACIÓN SEÑAL-RUIDO</b> †	70 dB, 1 kHz a 1 Pa*
<b>REQUERIMIENTOS DE LA FUENTE PHANTOM</b>	11-52V DC, 2 mA típico
<b>TIPO DE BATERÍA</b>	1,5V AA/UM3
<b>CONSUMO Y VIDA DE LA BATERÍA</b>	0,4 mA / 1200 horas típico (alcalina)
<b>INTERRUPTOR</b>	Plana, atenuación ( <i>roll-off</i> )
<b>PESO</b> (sin accesorios)	159 g (5,6 oz)
<b>DIMENSIONES</b>	194,2 mm (7,65") de largo, 26,0 mm (1,02") de diámetro de la cabeza
<b>CONECTOR DE SALIDA</b>	Integral de 3 pines tipo XLRM
<b>ACCESORIOS INCLUIDOS</b>	AT8405a abrazadera para pedestales estriados de 5/8"-27; adaptador estriado para 5/8"-27 hasta 3/8"-16; AT8136 capucha anti-viento; batería; suave saco protector

† En el interés del desarrollo de estándares, la empresa A.T.U.S. ofrece detalles completos sobre sus métodos de pruebas a solicitud de otros profesionales de la industria.

\* 1 Pascal = 10 dinas/cm<sup>2</sup> = 10 microbares = 94 dB SPL

† Típico, Medida A, usando el sistema Audio Precision System One.

Las especificaciones están sujetas a cambios, sin previo aviso.



 **audio-technica®**

**Audio-Technica U.S., Inc.**, 1221 Commerce Drive, Stow, Ohio 44224  
**Audio-Technica Limited**, Old Lane, Leeds LS11 8AG Inglaterra  
[www.audio-technica.com](http://www.audio-technica.com)

P51970 ©2007 Audio-Technica U.S., Inc. Impreso en Japón

