



- Diseñado para suspenderse sobre coros, grupos instrumentales y escenarios teatrales
- El módulo de alimentación tipo placa de pared o techo permite la instalación permanente en una caja eléctrica estándar simple-múltiple metálica de EE.UU.
- Rechazo superior fuera del eje para una máxima ganancia antes de que se genere una retroalimentación
- Excepcional rechazo de interferencia a las radio frecuencias (RFI)
- Filtro UniSteep® provee una pronunciada atenuación de frecuencias graves para mejorar la captura del sonido sin afectar la calidad de la voz

- Acepta elementos intercambiables para permitir un ángulo de aceptación desde 90° a 360°
- Diseño discreto con acabado de bajo reflejo para mínima visibilidad
- Disponible en dos colores: negro (U853PM) y blanco (U853PMW)

El U853PM requiere fuente de alimentación *phantom* de 11V a 52V para operar.

Un ángulo uniforme de aceptación de 120° captura una señal de audio bien balanceada. El micrófono debe estar posicionado frente de la fuente que está más adelante, sobre la fuente de más atrás, y "apuntando" entre ellas (Fig.1). Aumentando la altura del micrófono sobre las fuentes tenderá a equalizar los niveles de sonido entre ellas, pero también puede aumentar la captura de ruido de fondo y sonido reverberante. Cuando sea posible, la distancia desde el micrófono a la fuente de más atrás no debe ser más del doble de la distancia de la fuente de adelante, esto es para mantener un balance entre la parte de adelante y la de atrás (Fig. 1).

La anchura de captación es aproximadamente tres veces la distancia al artista más cercano. Si se necesitan micrófonos adicionales para fuentes más anchas, éstos deben posicionarse a distancia lateralmente por lo menos tres veces la distancia de la fuente delantera, para evitar cancelación de fase (Fig. 2).

Para orientar el micrófono en la dirección correcta, gire levemente la cubierta en el sujetacable. (Una vuelta en el sentido de rotación de las manecillas del reloj mueve el micrófono a la derecha; una vuelta en sentido contrario de rotación de las manecillas del reloj lo mueve hacia la izquierda).

El módulo de alimentación tipo placa de pared o techo incluye un conector tipo TB3M ya instalado. Enchufe el conector TA3F del cable del micrófono en el conector tipo TB3M del módulo de alimentación tipo placa de pared o techo. El módulo de alimentación cuenta con una cubierta para uso eléctrico estándar acabada en blanco para una instalación sencilla y segura.

El módulo de alimentación de placa en la pared o techo AT8534 está diseñado para ser montado en una caja eléctrica estándar simple. Para seguridad y mejor rendimiento, use la caja eléctrica **sólo** para el AT8534; no incluya ningún conductor de corriente alterna o AC. (También coloque el cable del micrófono lo más lejos posible de los cables de corriente alterna o AC).

NOTA: Audio-Technica ha desarrollado un mecanismo especial de protección contra la interferencia de radio frecuencia (RFI, por sus siglas en inglés), que forma parte integral de los conectores de la línea UniPoint. Si quita o reemplaza el conector, puede afectar de manera adversa la inmunidad a la interferencia de radio frecuencia de la unidad.

Sin embargo, si es necesario cambiar la longitud del cable, reemplace el conector tipo TB3M en el módulo de alimentación tipo placa de pared o techo con la atenuación de tensión incluida. Pase el cable pequeño del micrófono a través del amortiguador de tensión en la placa del módulo de alimentación. Ate un nudo flojo en el cable a la longitud deseada y empújelo suavemente hacia el hueco en la parte de atrás del amortiguador de tensión para asegurar el micrófono. Corte el exceso de cable, pele los alambres del cable del micrófono (Fig. 3) y atelos en sus respectivas terminales de entrada (Fig. 4).

Las conexiones de la terminal de los tornillos de salida del AT8534 son las mismas que en las de un conector de tipo XLR: la aislación en la Terminal 1, el balanceado sencillo y fuente *phantom* a las Terminales 2 y 3. La salida está en fase, para que una presión acústica positiva genere un voltaje positivo en la Terminal 2, esto es de acuerdo a los parámetros convenidos por la industria. **No conecte el aislador del cable de salida a la caja.** Asegúrese de que todas las entradas y salidas no tengan alambres pelados o hilos sueltos que puedan tocarse entre ellos, o al circuito impreso o la caja eléctrica. Después coloque la placa del módulo de alimentación en la caja eléctrica.

Un filtro UniSteep® de paso de altos de 80 Hz permite que uno seleccione fácilmente entre una respuesta de frecuencias plana y una atenuación gradual del extremo grave (*roll-off*) (interruptor situado en la placa de circuito). La posición de *roll-off* reduce el registro de ruido ambiental de frecuencias graves (tales como el tráfico o los sistemas de aire acondicionado), la reverberación de salón y las vibraciones transmitidas mecánicamente.

Se incluye un interruptor de ganancia de 10 dB para situaciones en que se requiere captación con sensibilidad adicional. La posición +10 aumenta la salida total del micrófono en 10 dB.

Evite dejar el micrófono bajo el sol directo o en áreas donde la temperatura exceda los 43° C (110° F) por largos periodos. Debe evitarse también una humedad extrema.

ESPECIFICACIONES DE U853PM/U853PMW*

ELEMENTO	Condensador polarizado permanente de placa trasera con carga fija
PATRÓN POLAR	Cardioide
RESPUESTA DE FRECUENCIA	30-20.000 Hz
SELECTOR DE FRECUENCIAS GRAVES	80 Hz, 18 dB/octava
SENSIBILIDAD DEL CIRCUITO ABIERTO	-39 dB (11,2 mV) re 1V a 1 Pa*
IMPEDANCIA	200 ohms
NIVEL MÁXIMO DE SONIDO EN LA ENTRADA	128 dB SPL, a 1 kHz a 1% T.H.D.
RANGO DINÁMICO (típico)	102 dB, 1 kHz al max SPL
RELACIÓN SEÑAL-RUIDO¹	68 dB, 1 kHz a 1 Pa*
REQUERIMIENTOS DE LA FUENTE PHANTOM	11-52V DC, 4 mA típico
INTERRUPTORES	Plana, atenuación (<i>roll off</i>); 0 dB/+10 dB
PESO	
MICRÓFONO	14 g (0,5 oz)
MÓDULO PARA LA ALIMENTACIÓN DE CORRIENTE	97 g (3,4 oz)
DIMENSIONES	
MICRÓFONO	34,0 mm (1,34") de largo, 12,2 mm (0,48") de diámetro
MÓDULO PARA LA ALIMENTACIÓN DE CORRIENTE	71,0 mm (2,80") x 115,5 mm (4,55") x 36,0 mm (1,42")
CONECTOR DE SALIDA	Terminales de tornillo
(módulo para la alimentación de corriente)	
CABLE	Cable de 7,6 m (25,0') de longitud (fijado permanentemente al micrófono), de 3,2 mm (0,13") de diámetro, blindado de 2 conductores, con conector de salida TA3F
ELEMENTOS INTERCAMBIABLES OPCIONALES	UE-H hipercardioide (100°); UE-O omnidireccional (360°); UE-UL UniLine™ (90°)
ACCESORIOS INCLUIDOS	
U853PM	AT8153 doble pantalla de espuma contra el viento; AT8451 soporte colgante de acero
U853PMW	AT8153(WH) doble pantalla de espuma contra el viento; AT8451(WH) soporte colgante de acero
AMBOS	AT8534 módulo de alimentación de placa para pared/techo; AT8438 adaptador de pedestal con rosca de 5/8"-27

*En el interés del desarrollo de estándares, la empresa A.T.U.S. ofrece detalles completos sobre sus métodos de pruebas a solicitud de otros profesionales de la industria.
*1 Pascal = 10 dinas/cm² = 10 microbares = 94 dB SPL
¹ Típico, Medida A, usando el sistema Audio Precision System One.
Las especificaciones están sujetas a cambios, sin previo aviso.

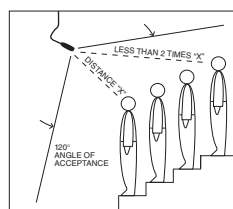
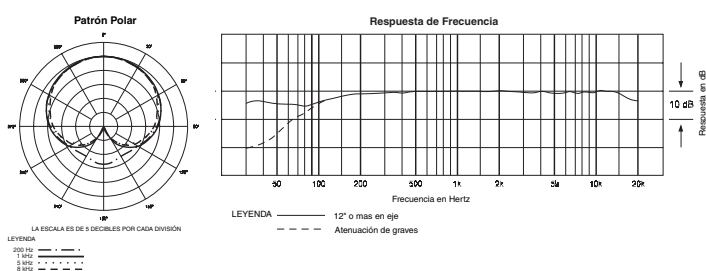


Figura 1

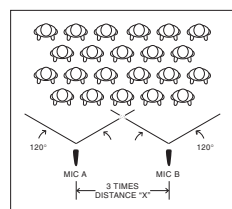


Figura 2

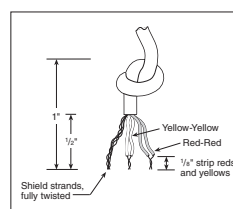


Figura 3

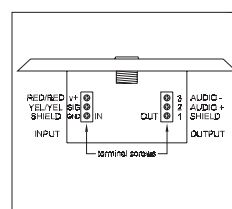


Figura 4