

audio-technica



Junho 2023

# Fones de ouvido profissionais



## Esclarecimentos sobre os preços

Este catálogo foi concebido com o objetivo de levar informação relevante em português aos Clientes e Usuários da Audio-Technica.

Além da informação detalhada sobre os produtos aqui apresentados, procuramos produzir um catálogo que seja útil para todos os interessados.

Uma vez que esta linha de produto é muito procurada no Brasil decidimos colocar os nossos preços sugeridos de venda na moeda local de forma que cada Distribuidor, Revendedor ou Cliente Final possa fazer uma análise adequada dos mesmos.

Por esse motivo, ao lado de cada produto é indicado o preço em Reais, que é o Preço Sugerido de Venda no Varejo brasileiro. Reforçamos que tais preços podem sofrer alteração a qualquer momento e sem aviso prévio devido as variáveis inerentes ao processo de importação e nacionalização dos produtos em território brasileiro.

Dessa forma, esperamos oferecer-lhes uma referência local evitando assim conversões de moedas. Cálculos de imposto e/ou eventuais distorções.

**Alexandro Azevedo**  
**Diretor Audio-Technica do Brasil**

# Índice

---

ATH-R70x - Fones de ouvido profissionais abertos para estúdio	4
ATH-M70x - Fones de ouvido profissionais para estúdio	6
ATH-M60x - Fones de ouvido profissionais para monitoração	7
ATH-M50x - Fones de ouvido profissionais	8
ATH-M40x - Fones de ouvido profissionais	10
ATH-M30x - Fones de ouvido profissionais	11
ATH-M20x - Fones de ouvido profissionais	12
ATH-M50xSTS - StreamSet™	14-15
ATH-E70 - E50 - E40 - Fones de ouvido para monitoração in-ear	16-17
HP EP2 - HP EP - HP HB2 - EP ET/L - EP ET/M - EP ET/S - EP FT10 - EP FT5 - Almofadas de reposição	18
HP SC - HP LC - HP CC - EP C - EP CP - Cabos	19
HDC312A/1.2 - HDC313A/1.2 - HDC314A/1.2 - Cabos	20
AT-HPH300 - Suporte para fones de ouvido	20
Lista alfanumérica de produtos	21



audio-technica  
ATH-R70x

**ATH-R70x**

Fones de ouvido profissionais abertos para estúdio

Preço sugerido de venda  
R\$ 2.399,00

EAN 4961310130954



## ATH-R70x

Fones de ouvido profissionais abertos para estúdio

O **ATH-R70x** é o primeiro par de fones de ouvido abertos profissionais fabricados pela Audio-Technica, que já se tornou um produto estrela em nossa gama de fones de ouvido profissionais. Seus transdutores sob medida, que são o resultado de um desenvolvimento específico, junto com fones acusticamente transparentes em uma estrutura de alumínio alveolar, proporcionam a este fone de ouvido leve, robusto e confortável um conforto de utilização prolongado e uma pureza de áudio sem precedentes.

### Especificações

**Resposta em frequência:** 5-40.000 Hz; **Entrada máxima de potência:** 1.000 mW a 1 kHz;  
**Sensibilidade:** 99 dB/mW; **Impedância:** 470 ohms; **Acessórios incluídos:** Cabo exclusivo duplo destacável com travamento; adaptador de 6,3 mm (1/4"); estojo de transporte protetor.

- Ímãs de alta eficiência e circuitos magnéticos de liga pura para reduzir a distorção e assegurar uma reprodução precisa das altas frequências.
- Resina composta de carbono que melhora a rigidez estrutural e a resposta transitória.
- A carcaça, acusticamente transparente e com grades de alumínio alveolar, oferece uma reprodução espaçosa e natural.
- As almofadas de tecido respirável e o suporte da haste melhorado proporcionam um conforto duradouro.
- Leves como uma pena (cerca de 210 g sem cabo), sua construção robusta torna os fones de ouvido perfeitamente adequados para uso profissional.
- Cabo exclusivo duplo destacável com travamento e sinal L/R independente, que mantém sempre a orientação estereofônica adequada.

**ATH-M70x**

Fones de ouvido profissionais para estúdio

Preço sugerido de venda  
R\$ 2.899,00

EAN 4961310125462



## ATH-M70x

Fones de ouvido profissionais para estúdio

Os fones de ouvido profissionais para estúdio ATH-M70x foram projetados para reproduzir frequências extremamente baixas e altas, mantendo ao mesmo tempo o equilíbrio perfeito. São ideais para gravação e mixagem em estúdio, masterização e áudio forense. Construídos para uma longa durabilidade com um desenho dobrável que economiza espaço, os fones de ouvido proporcionam um excelente isolamento acústico e são equipados com fones giratórios de 90°, que facilitam a audição através de um único ouvido.

### Especificações

**Resposta em frequência:** 5-40.000 Hz; **Entrada máxima de potência:** 2.000 mW a 1 kHz;

**Sensibilidade:** 97 dB/mW; **Impedância:** 35 ohms; **Acessórios incluídos:** cabos espirais de 1,2 m e 3 m, cabos retos de 3 m e 1,2 m, adaptador de 6,3 mm (1/4"), estojo de transporte.

- Modelo emblemático da série M, projetado para uma reprodução de som extremamente precisa com desempenho de alto nível e uma cuidadosa construção utilizando componentes metálicos que garantem uma longa durabilidade.
- Transdutores exclusivos de 45 mm de grande abertura com ímãs de neodímio e bobinas de fios de alumínio revestidos de cobre.
- Resposta ampliada e precisa através de toda a banda de frequências, mantendo ao mesmo tempo um equilíbrio perfeito.
- Desenho over-ear que envolve perfeitamente a orelha para proporcionar um excelente isolamento sonoro em ambientes ruidosos.
- Fones giratórios a 90° que facilitam a audição através de um único ouvido.
- Almofadas e haste de qualidade profissional para uma excelente durabilidade e conforto, facilmente removíveis para substituição.
- Ideais para gravação e mixagem em estúdio, masterização e áudio forense.

**ATH-M60x**

Fones de ouvido profissionais para monitoração

Preço sugerido de venda  
R\$ 1.799,00

EAN 4961310144333



## ATH-M60x

Fones de ouvido profissionais para monitoração

Projetados para uso em estúdio, broadcast e aplicações móveis, os fones de ouvido profissionais ATH-M60x on-ear utilizam os mesmos grandes transdutores de 45 mm do lendário ATH-M50x, proporcionando uma clareza excepcional através de uma ampla faixa de frequências, com uma resposta precisa em graves.

### Especificações

**Resposta em frequência:** 15-28.000 Hz; **Entrada máxima de potência:** 1.600 mW a 1 kHz; **Sensibilidade:** 102 dB/mW; **Impedância:** 38 ohms; **Acessórios incluídos:** cabos espirais de 1,2 m e 3 m, cabos retos de 3 m e 1 m, adaptador de 6,3 mm (1/4"), estojo de transporte.

- Desenho on-ear fechado compacto que proporciona um excelente isolamento.
- Construídos com metal nos componentes-chave para garantir sua durabilidade.
- Almofadas e haste de espuma com memória, de alta qualidade, que permite utilizar os fones de ouvido por muitas horas sem interrupção.

**ATH-M50x**

Fones de ouvido profissionais

Preço sugerido de venda  
R\$ 1.499,00

EAN 4961310125431



## ATH-M50x

Fones de ouvido profissionais - Brancos ou pretos

Este é o modelo mais aclamado pela crítica na série M, elogiado pelos melhores engenheiros de áudio e jornalistas de áudio profissional ano após ano. O ATH-M50x apresenta a mesma assinatura sônica tão cobiçada, e agora oferece a característica adicional de um cabo removível. Com transdutores de abertura ampla, fones isolados acusticamente e uma sólida construção, o M50x oferece uma experiência inigualável para os profissionais de áudio mais críticos.

- Transdutores exclusivos de 45 mm de grande abertura com ímãs de neodímio e bobinas de fios de alumínio revestidos de cobre.

### Especificações

**Resposta em frequência:** 15-28.000 Hz; **Entrada máxima de potência:** 1.600 mW a 1 kHz; **Sensibilidade:** 99 dB/mW; **Impedância:** 38 ohms; **Acessórios incluídos:** cabos espirais de 1,2 m e 3 m, cabos retos de 3 m e 1 m, adaptador de 6,3 mm (1/4"), estojo de transporte.



**ATH-M40x**

Fones de ouvido profissionais

Preço sugerido de venda

R\$ 1.099,00

EAN 4961310125424



## ATH-M40x

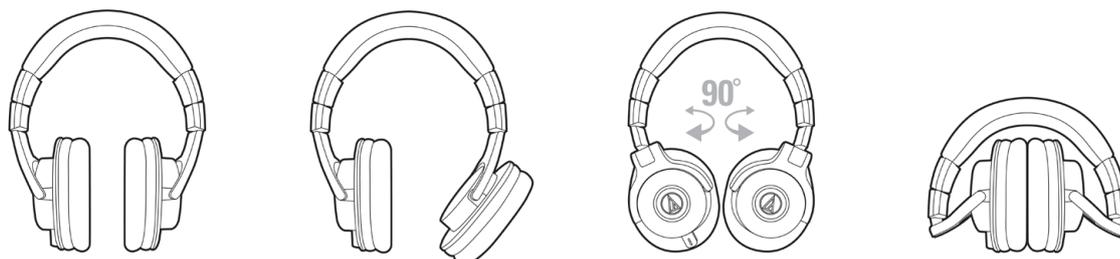
Fones de ouvido profissionais

Os fones de ouvido ATH-M40x foram otimizados para fornecer uma resposta plana que permite uma monitoração de áudio incrivelmente precisa em uma ampla faixa de frequências. Sua utilização no estúdio é reforçada pelo excelente isolamento sonoro e por seus fones giratórios que facilitam a audição através de um único ouvido. Com materiais de qualidade profissional e uma construção robusta, o M40x é ideal tanto para uso em estúdio quanto para DJs.

- Resposta plana para monitoração extremamente precisa em toda a faixa de frequências.

### Especificações

**Resposta em frequência:** 15-24.000 Hz; **Entrada máxima de potência:** 1.600 mW a 1 kHz; **Sensibilidade:** 98 dB/mW; **Impedância:** 38 ohms; **Acessórios incluídos:** cabos espirais de 1,2 m e 3 m, cabo reto de 3 m, adaptador de 6,3 mm (¼"), estojo de transporte.



**ATH-M30x**

Fones de ouvido profissionais

Preço sugerido de venda

R\$ 749,00

EAN 4961310125417



## ATH-M30x

Fones de ouvido profissionais

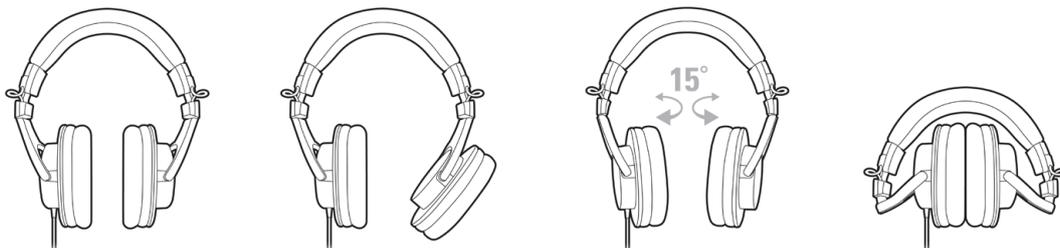
Os fones de ouvido profissionais ATH-M30x combinam uma engenharia moderna e materiais de alta qualidade para proporcionar uma experiência auditiva confortável com clareza de áudio aprimorada e excelente isolamento acústico. Otimizados para uma alta definição nos médios, estes fones de ouvido versáteis para monitoração são ideais em uma grande variedade de situações.

- Transdutores de 40 mm com ímãs de neodímio e bobinas de fios de alumínio revestidos de cobre.

### Especificações

**Resposta em frequência:** 15-22.000 Hz; **Sensibilidade:** 96 dB/mW;

**Impedância:** 47 ohms; **Acessórios incluídos:** adaptador de 6,3 mm (1/4"), estojo de transporte.

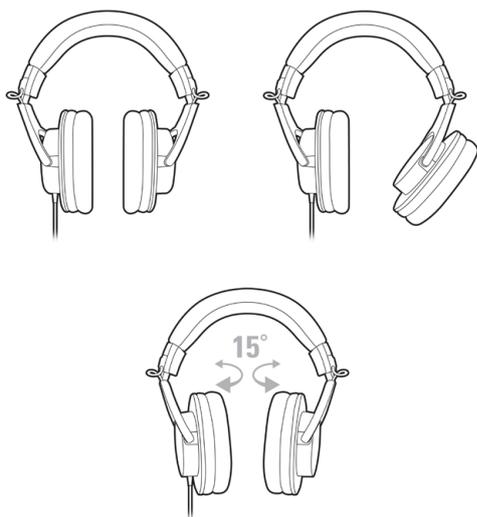


**ATH-M20x**

Fones de ouvido profissionais

Preço sugerido de venda  
R\$ 499,00

EAN 4961310125400



## ATH-M20x

Fones de ouvido profissionais

Os fones de ouvido profissionais ATH-M20X são uma excelente introdução à renomada série M. Um desenho moderno e materiais de alta qualidade se combinam para proporcionar uma experiência auditiva confortável, com a mais alta qualidade e um isolamento eficaz. Uma excelente escolha para gravação e mixagem.

- Otimizados para proporcionar uma excelente resposta em graves.

### Especificações

**Resposta em frequência:** 15-20.000 Hz; **Sensibilidade:** 96 dB/mW;  
**Impedância:** 47 ohms; **Acessórios incluídos:** adaptador de 6,3 mm (1/4").





## ATH-M50xSTS

Fones de ouvido profissionais - StreamSet



O **ATH-M50xSTS StreamSet™** é um fone de ouvido profissional projetado para streamers e criadores de conteúdo. Baseado em nossos aclamados fones de ouvido ATH-M50x profissionais de monitoramento e incorporando a tecnologia de nossos principais microfones da série 20, o ATH-M50xSTS proporciona a você e aos ouvidos de seus ouvintes um som de espectro total e com qualidade de estúdio.

Os fones de ouvido são equipados com os mesmos drivers de abertura larga de 45mm que o M50x - há muito tempo escolhido para monitoramento pelos melhores engenheiros e profissionais de áudio - para proporcionar uma clareza excepcional em uma ampla faixa de frequência, com resposta profunda e precisa dos graves. O StreamSet™, no entanto, vem com dois protetores de ouvido distintos que você pode usar de acordo com sua preferência: espuma e protetores de ouvido em malha têxtil, que enfatizam a respirabilidade e o conforto, já instalados no fone de ouvido, e um segundo conjunto de protetores de ouvido HP-EP (modelo original ATH-M50x) que enfatizam a qualidade de áudio e o isolamento acústico.

Mas é o design do microfone que realmente diferencia o StreamSet™. Os fones de ouvido de radiodifusão normalmente empregam um microfone dinâmico altamente direcional que é excelente para eliminar o ruído da audiência e outros sons ambientes, mas muitas vezes não capta todos os detalhes da voz do locutor. O ATH-M50xSTS, por outro lado, utiliza um condensador cardióide adotado a partir de nossos populares microfones da série 20 e o coloca no final de uma haste flexível, permitindo um posicionamento ideal que mantém sua proximidade com a boca mesmo quando a cabeça é movida. O resultado é uma presença vocal rica e de qualidade de estúdio, sem ruído de fundo e com um nível de saída constante. O microfone pode ser rápida e efetivamente silenciado simplesmente girando a haste do microfone para cima.

O ATH-M50xSTS está equipado com um cabo de conexão permanente de 2 m (6,6') com entrada para fone de ouvido de 3,5 mm (1/8") e saída para microfone XLR para conexão a uma interface de áudio ou mixer. Um adaptador de 3,5 mm (1/8") a 6,35 mm (1/4") para o conector de fone de ouvido também está incluído.

## Principais características



Desenho fechado



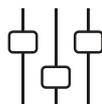
Drivers 45 mm



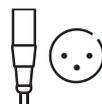
Levante a braço para silenciar o microfone



Desenho over-ear



Som de estúdio



Saída para Microfone XLR-M



Plug do Fone Jack-TRS

- O lendário som de estúdio dos fones de ouvido ATH-M50x combinado com a clareza renomada dos microfones da Série 20 cria o fone de ouvido ideal para transmissão ao vivo.
- Drivers proprietários de grande abertura de 45 mm com ímãs de neodímio e bobinas de voz de fio de alumínio revestido de cobre.
- Clareza excepcional em uma faixa de frequência estendida, com resposta de graves profunda e precisa.
- O microfone condensador cardióide, baseado nos icônicos microfones da série 20, oferece articulação e inteligibilidade com qualidade de estúdio.
- A haste flexível mantém o microfone na posição perto de sua boca, ajudando a rejeitar o ruído de fundo e fornecer áudio cristalino.
- A haste gira para cima para silenciar rapidamente o microfone.
- Cabo permanentemente conectado de 2 m com entrada de fone de ouvido de 3,5 mm (1/8") (mais adaptador de 3,5 mm (1/8") a 6,35 mm (1/4")) e saída de microfone XLR.
- Vem com dois protetores de ouvido distintos que você pode usar de acordo com sua preferência: espuma e protetores de ouvido de malha têxtil, que enfatizam a respirabilidade e o conforto, já instalados no fone de ouvido, e um segundo conjunto de protetores de ouvido HP-EP (modelo original ATH-M50x) que enfatizam a qualidade de áudio e o isolamento acústico.



### ATH-M50xSTS

Streaming headset; XLR

Preço sugerido de venda

R\$ 1.990,00

EAN 4961310159658

## Especificações

Principais características dos fones de ouvido	
<b>Tipo</b>	Tipo Fechado dinâmico
<b>Driver</b>	45 mm
<b>Sensibilidade</b>	99 dB/mW
<b>Resposta de frequência</b>	15 - 28,000 Hz
<b>Potência máxima de entrada</b>	1,600 mW
<b>Impedância (Ohms)</b>	38 Ohms
<b>Plug do fone de ouvido</b>	Mini plugue TRS estéreo banhado a ouro/3 pólos de 3,5 mm (1/8")
<b>Protetores do fone de ouvido</b>	Tecido e espuma de viscoelástico
Principais características do microfone	
<b>Tipo</b>	Condensador de eletreto
<b>Padrão polar</b>	Unidirecional (cardiíode)
<b>Sensibilidade do microfone</b>	-44,5 dB (0 dB = 1V/Pa, a 1 kHz)
<b>Resposta de frequência do microfone</b>	50 - 20,000 Hz
<b>Phantom power necessária</b>	11 a 52 V DC, 2 mA
<b>Plug do microfone</b>	Plugue macho tipo XLR-M de 3 pinos
Outras características	
<b>Peso (sem cabo)</b>	Aprox. 330 g
<b>Comprimento do cabo</b>	2.0 m (6.6')
<b>Acessórios incluídos</b>	Segundo conjunto de protetores intercambiáveis (HP-EP, modelo ATH-M50x) Adaptador estéreo de 3,5 mm (1/8") a 6,35 mm (1/4")

Inclui 2 conjuntos de protetores



Espuma em viscoelástico com protetores em malha têxtil específicas para o ATH-M50xSTS já instaladas no fone de ouvido



Conjunto adicional de protetores de ouvido incluídos no produto: protetores em couro modelo HP-EP (os originais do modelo ATH-M50x)



# Fones de ouvido para monitoração



## ATH-E70

Fones de ouvido para monitoração In-Ear

Modelo emblemático da série E, o monitor in-ear ATH-E70 fornece um áudio preciso e detalhado, o que faz dele a escolha perfeita para monitoração no palco e para mixagem em estúdio. As carcaças especialmente desenhadas proporcionam o máximo nível de isolamento, enquanto o cabo flexível com memória se coloca sobre as orelhas para um ajuste personalizado.

- Três transdutores de estrutura balanceada proporcionam uma resposta ampla e precisa em toda a faixa de frequências.

### Especificações

**Resposta em frequência:** 20-19.000 Hz; **Sensibilidade:** 109 dB/mW;

**Impedância:** 39 ohms; **Acessórios incluídos:** estojo de transporte, adaptador de 6,3 mm (1/4"), pontas de silicone (XS/S/M/L) e pontas de espuma Comply™ (M).



### ATH-E70

Fones de ouvido para monitoração In-Ear

Preço sugerido de venda  
R\$ 3.990,00

EAN 4961310135553

## ATH-E50

Fones de ouvido para monitoração In-Ear

Com potentes transdutores de estrutura única balanceada, os fones de ouvido para monitoração in-ear ATH-E50 oferecem uma resposta precisa em toda a faixa de frequências para uma referência constante em qualquer ambiente. As carcaças especialmente desenhadas proporcionam o máximo nível de isolamento, enquanto o cabo flexível com memória se coloca sobre as orelhas para um ajuste personalizado

- Potentes transdutores de estrutura única balanceada que proporcionam uma resposta precisa em toda a faixa de frequências.

### Especificações

**Resposta em frequência:** 20-18.000 Hz; **Sensibilidade:** 107 dB/mW;

**Impedância:** 44 ohms; **Acessórios incluídos:** estojo de transporte, adaptador de 6,3 mm (1/4"), pontas de silicone (XS/S/M/L).



### ATH-E50

Fones de ouvido para monitoração In-Ear

Preço sugerido de venda

RS 1.990,00

EAN 4961310135560

## ATH-E40

Fones de ouvido para monitoração In-Ear

Com transdutores patenteados de dupla fase para controlar a modulação indesejada, os fones de ouvido para monitoração in-ear ATH-E40 oferecem precisão e clareza excepcionais. As carcaças especialmente desenhadas proporcionam o máximo nível de isolamento, enquanto o cabo flexível com memória se coloca sobre as orelhas para um ajuste personalizado.

- Exclusivos transdutores push-pull de fase dupla, excelentes para aplicações de monitoração, que proporcionam precisão e clareza excepcionais.

### Especificações

**Resposta em frequência:** 20-20.000 Hz; **Sensibilidade:** 107 dB/mW;

**Impedância:** 12 ohms; **Acessórios incluídos:** estojo de transporte, adaptador de 6,3 mm (1/4"), pontas de silicone (XS/S/M/L).



### ATH-E40

Fones de ouvido para monitoração In-Ear

Preço sugerido de venda

RS 990,00

EAN 4961310135577

## Almofadas de reposição

### HP-EP2

- Par de almofadas de reposição para os fones de ouvido ATH-M60x.



#### HP-EP2

Preço sugerido de venda  
R\$ 299,99

EAN 042005196753

### HP-EP

- Par de almofadas de reposição para a série M (em preto).
- Compatíveis com os modelos ATH-M20x, ATH-M30x, ATH-M40x, ATH-M50x, ATH-M50, ATH-M50s y ATH-M50RD.



#### HP-EP

Preço sugerido de venda  
R\$ 249,99

EAN 042005184828



#### HP-EPWH

Preço sugerido de venda  
R\$ 249,99

EAN 042005184835

### HP-HB2

- Almofadas para haste de reposição para os fones de ouvido ATH-M60x.



#### HP-HB2

Preço sugerido de venda  
R\$ 150,00

EAN 042005196777

## Almofadas de reposição para fones de ouvido de monitoração In-Ear (MCC140-CC460)

### EP-ET/L

- 3 pares de almofadas flexíveis de silicone para E40, E50, E70 y EP3, modelo grande.



#### EP-ET/L

Preço indicativo nos EUA  
us\$12,00

EAN 042005155569

### EP-ET/M

- 3 pares de almofadas flexíveis de silicone para E40, E50, E70 y EP3, modelo mediano.



#### EP-ET/M

Preço sugerido de venda  
R\$ 120,00

EAN 042005155576

### EP-ET/S

- 3 pares de almofadas flexíveis de silicone para E40, E50, E70 y EP3, modelo pequeno.



#### EP-ET/S

Preço sugerido de venda  
R\$ 120,00

EAN 042005155583

### EP-FT10

- 10 pares de almofadas de espuma auto-ajustável para E40, E50, E70 y EP3.



#### EP-FT10

Preço sugerido de venda  
R\$ 520,00

EAN 042005155590

### EP-FT5

- 5 pares de almofadas de espuma auto-ajustável para E40, E50, E70 y EP3.



#### EP-FT5

Preço sugerido de venda  
R\$ 280,00

EAN 042005155606

## Cabos

### HP-SC

- Cabo reto de 1,2 m.
- Compatível com os fones de ouvido ATH-M40x, ATH-M50, M60x e M70x.
- Observe que este cabo não é compatível com os fones de ouvido ATH-M50xBT.



#### HP-SC

Preço sugerido de venda  
R\$ 199,99

EAN 042005184842



#### HP-SC-WH

Preço sugerido de venda  
R\$ 199,99

EAN 042005184859

### HP-LC

- Cabo reto de 3 m.
- Compatível com os fones de ouvido ATH-M40x, ATH-M50, M60x e M70x.
- Inclui adaptador com rosca de 6,3 mm (1/4").
- Observe que este cabo não é compatível com os fones de ouvido ATH-M50xBT.



#### HP-LC

Preço sugerido de venda  
R\$ 299,99

EAN 042005184866



#### HP-LC-WH

Preço sugerido de venda  
R\$ 299,99

EAN 042005184873

### HP-CC

- Cabo em espiral de 1,2 m (3 m estirado).
- Compatível com os fones de ouvido ATH-M40x, ATH-M50, M60x e M70x.
- Inclui adaptador com rosca de 6,3 mm (1/4").
- Observe que este cabo não é compatível com os fones de ouvido ATH-M50xBT.



#### HP-CC

Preço sugerido de venda  
R\$ 299,99

EAN 042005184880



#### HP-CC-WH

Preço sugerido de venda  
R\$ 299,99

EAN 042005184897

## Cabos de substituição para fones de ouvido de monitoração In-Ear (MCC360-CC218)

### EP-C

- Cabo de substituição EP-C para os fones de ouvido de monitoração in-ear ATH-E40 e ATH-E50.



#### EP-C

Preço sugerido de venda  
R\$ 299,99

EAN 042005193424

### EP-CP

- Cabo de substituição para os fones de ouvido de monitoração in-ear ATH-E70.



#### EP-CP

Preço sugerido de venda  
R\$ 399,99

EAN 042005193431

## Cabos de qualidade audiófila compatíveis com fones de ouvido para monitoração In-Ear

### HDC312A/1.2

Cabo de qualidade audiófila para fones de ouvido In-Ear com conector balanceado de 2,5 mm

- Compatível com os modelos profissionais de monitoração ATH-E40, ATH-E50, ATH-E70.
- Cabo tipo Y reto de 1,2 m terminado em um mini-conector estéreo balanceado de 2,5 mm banhado a ouro, em forma de L, e dois conectores A2DC (Audio Designed Detachable Coaxial) esquerdo/direito.



#### HDC312A/1.2

Cabos audiófilos para fones de ouvido

Preço sugerido de venda  
R\$ 1.190,00

EAN 4961310141318

### HDC313A/1.2

Cabo de qualidade audiófila para fones de ouvido In-Ear com conector balanceado de 3,5 mm

- Compatível com os modelos profissionais de monitoração ATH-E40, ATH-E50, ATH-E70.
- Cabo tipo Y reto de 1,2 m terminado em um mini-conector estéreo desbalanceado de 3,5 mm banhado a ouro, em forma de L, e dois conectores A2DC (Audio Designed Detachable Coaxial) esquerdo/direito.



#### HDC313A/1.2

Cabos audiófilos para fones de ouvido

Preço sugerido de venda  
R\$ 1.290,00

EAN 4961310138479

### HDC314A/1.2

Cabo de qualidade audiófila para fones de ouvido In-Ear com conector balanceado de 4,4 mm

- Compatível com os modelos profissionais de monitoração ATH-E40, ATH-E50, ATH-E70.
- Cabo tipo Y reto de 1,2 m terminado em um mini-conector estéreo balanceado de 4,4 mm banhado a ouro, em forma de L, e dois conectores A2DC (Audio Designed Detachable Coaxial) esquerdo/direito.



#### HDC314A/1.2

Cabos audiófilos para fones de ouvido

Preço sugerido de venda  
R\$ 1.490,00

EAN 4961310141349

## AT-HPH300

Suporte para fones de ouvido, para colocar embaixo da mesa

- O suporte gira 360° para permitir o armazenamento prático e discreto sob uma mesa, prateleira ou outra superfície.
- Estofamento em couro sintético que protege os fones de ouvido de danos.
- Braçadeira que se ajusta à espessura da superfície de montagem (largura máxima de 3,5 mm).
- O suporte pode ser utilizado para fones de ouvido de até 1 kg de peso e largura máxima da haste de 50 mm.



#### AT-HPH300

Suporte para fones de ouvido

Preço sugerido de venda  
R\$ 249,99

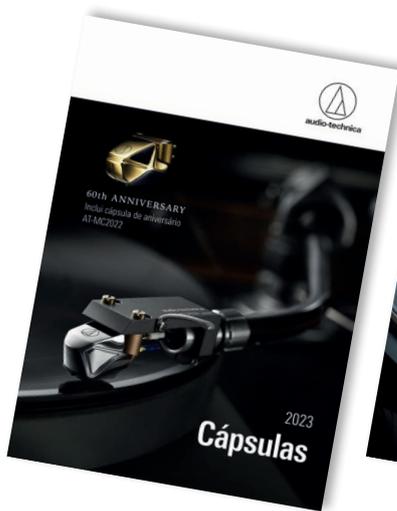
EAN 4961310135980

LISTA ALFANUMÉRICA DE PRODUTOS / FONES DE OUVIDO PROFISSIONAIS

Código do produto	Pág.	Código do produto	Pág.	Código do produto	Pág.
AT-HPH300	20	ATH-R70X	5	HP-CC	19
ATH-E40	17	EP-C	19	HP-CC-WH	19
ATH-E50	17	EP-CP	19	HP-EP	18
ATH-E70	16	EP-ET/L	18	HP-EP-WH	18
ATH-M20X	12	EP-ET/M	18	HP-EP2	18
ATH-M30X	11	EP-ET/S	18	HP-HB2	18
ATH-M40X	10	EP-FT10	18	HP-LC	19
ATH-M50X	8	EP-FT5	18	HP-LC-WH	19
ATH-M50XSTS	14	HDC312A/1.2	20	HP-SC	19
ATH-M60X	7	HDC313A/1.2	20	HP-SC-WH	19
ATH-M70X	6	HDC314A/1.2	20		

## Notas

---



### Escritórios América Latina

**Audio-Technica América Latina S.A.**  
Costa Rica 5546, suite 508,  
CABA, Buenos Aires, Argentina

[info@audio-technica.lat](mailto:info@audio-technica.lat)

[www.audio-technica.com](http://www.audio-technica.com)

**Audio-Technica do Brasil Ltda**  
Rua Bocaiuva, 2125 - Andar 1 - Sala 13 - Centro  
Florianópolis/SC - Brasil - CEP 88015-530

[info@audio-technica.com.br](mailto:info@audio-technica.com.br)



**audio-technica**